l'enramada

grup de teatre, currículum

tel 615 183 116 - 605 800 105 e-mail marcdarder@coac.net

qui som i on anem

L'enramada és un grup de teatre format per uns quants amics que, ara ja fa més de 15 anys, van començar un periple que tenia en la devoció pel teatre i les arts escèniques el seu principal objectiu. Des d'aquells inicis -ara ja remots- el grup s'ha anat consolidant i perfeccionant, adquirint a través de la força de l'experiència un bagatge que l'ha permès desenvolupar projectes cada cop més complexes i ambiciosos. Drama, poesia, monòleg, musical i sobretot comèdia han estat gèneres abordats per l'enramada que, alentada pel caliu del públic catllarenc, ha crescut i madurat fins a esdevenir un grup exigent i inquiet, que tanmateix, mai ha renunciat a la seva filosofia pròpia, un tant anàrquica però sempre apassionada.

obres representades

1992, ***Assaig general***, de Josep Escobar. Representacions al Catllar i a La Nou de Gaià.
1993, ***El marit de la Marina és mariner***, de Nicasi Camps. Representacions al Catllar.
1994, ***Perruqueria de senyores***, de Rafael Anglada. Representacions al Catllar.
1995, ***Pel davant i pel darrere***, de Michael Frayn, Representacions al Catllar.
1996, ***Quatre nits de nuvis de tres***, de Nicasi Camps, amb direcció de Josep Alarí. Representacions al Catllar, Montferri i El Pont d'Armentera.
1997, ***Dotze homes sense pietat***. Representacions al Catllar.
1998, ***La Pau retorna a Atenes***, de Rudolf Sirera, amb música de Carlos Mormeneo. Representacions al Catllar i al Pont d'Armentera.

més recentment...

2004, ***Mareig***, de Jordi Sànchez.
Comèdia coral de diferents personatges que, partint d'una vida rutinària conflueixen en un vaixell cap a Mallorca. Un cop a bord, les seves vides s'entrecreuen fins a generar tot tipus de situacions divertides i absurdes. Representada amb èxit al Catllar.

2005, ***No et beguis l'aigua*** ("Don't drink the water"), de Woody Allen.
La primera obra de teatre del famós director, escrita al 1966. Sàtira de la intolerància política i de la incomunicació de les famílies. L'obra presenta un cúmul de personatges, ni bons ni dolents, la vida dels quals es regeix per l'absurd i el caos. Representada amb èxit al Catllar i a Nulles.

2007, ***Res és el que sembla*** ("Ruidos en la casa"), d'Anthony Marriot i Alistair Foot.
Vodevil anglès que conté tots els elements propis d'aquest gènere: equívocs, suplantacions de personalitats, escenes desenfadadament pícares i sobretot moltes portes, a través de les quals els personatges lliguen una trama surrealista. Representada amb èxit al Catllar i a Altafulla.

2008, ***Mentiders*** ("The Lying Kind"), d'Anthony Neilson.
Comèdia negra anglesa, en la que dos policies londinencs han de comunicar a dos entranyables vellets la pèrdua de la seva filla en un accident. Retrat àcid de la societat urbana que es materialitza a través d'una mirada crítica a la família, el barri, l'Església i l'Estat. Actualment en preparació. Previsió per l'agost de 2008.

L'enramada som: Ferran Novell (president), Artur Serra, Salvador Mateu, Ester Foich, Jordi Mateu, Carles Guillén, Dolors Luque, Marc Darder, Isabel Fortuny, Patricia Darder, Marta Parés, Jordi Fortuny, Brígida Ruiz, Núria Bensenyy, Jacqueline Pacheco, Lluís Escuredo, Lourdes Ruiz, Anna Fontcuberta i Ramon Baena.